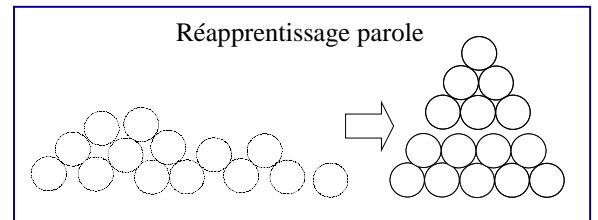




:



Notes séances d'orthophonie - 141008

Notes d'orthophonie

24/09/08 – Ortho. III

Première séance - Bilan

1. **Débit** très (trop) élevé.
2. **Sons imprécis**, ce dont témoigne le fait que, sur un spectrographe, je ne suis pas, non plus qu'Ortho. III, parvenu à reconnaître un phonème échantillonné.

Mon « j » n'est pas clair car je ne maintiens pas avec la langue le flux d'air dans l'axe de la bouche.

25/09/08 – Ortho. II

1. **Suppression des « e » muets partout, pas seulement à la fin des lignes.**
ex. : « Ecoute les cloches qui sonnent »
2. **Dernière syllabe : moins vocaliser.**
3. **Voyelles : augmenter l'ouverture de la bouche.**
4. **Ouvrir la bouche pour les syllabes.**

Pour la prochaine séance :

- « e » muets : extinction
- voyelles : ouverture bouche

30/09/08 – Ortho. III

-

02/10/08 – Ortho. II

Ma parole imparfaite est, selon Ortho.II, due à trois facteurs; tous sont susceptibles d'amélioration :

1. **Conformation de ma bouche -> Adaptation.**
2. **Domage de mon cervelet -> Reconstruction.**
3. **Langue cicatricielle -> La cicatrice s'est bien résorbée, et je peux toujours améliorer la flexibilité de la langue.**

07/10/08 - Ortho. III

Préparation :

1. Commentaires fricatives.
2. Commentaires PoPaPoPa.
3. Pourquoi mon « j » est-il si imparfait ?
4. Efficacité pour assouplissement langue de « Lalouli Loulila Lilalou Liloula » ?

14/10/08 - Ortho. III

1. Je dois parler avec plus de fluidité.
2. Je dois lire à voix haute avec davantage de variations de ton les variations stylistiques des poèmes de Jacques Prévert.